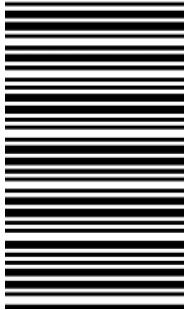


گُد کنترل

211

A



211A

Megamaghz.ir
Biology Education Videos

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»

امام خمینی (ره)

ویژه نظام آموزشی ۳-۲-۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - ۱۳۹۸

دفترچه شماره ۱ صبح جمعه ۱۴۰۸/۰۴/۱۴

آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی

تعداد سؤال: ۱۰۰
مدت پاسخ‌گویی: ۷۵

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تعداد سؤال	مدت پاسخ‌گویی	نام شماره
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه	
۲	زبان عربی	۲۶	۲۶	۲۵	۲۰ دقیقه	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۲۵	۱۷ دقیقه	
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۲۵	۲۰ دقیقه	

حق چاپ، تکثیر و انتشار به هر روش (الکترونیکی و...)، پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با غلطگذاری برای مترادفات رفتار می‌شود.

سال ۱۳۹۸

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب.....با شماره داوطلبی.....با آکاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پایین پاسخنامه ام را تأیید می نمایم.

امضاء:

-۱

معنی مقابله کدام گروه واژه ها، درست است؟

الف - پلاس: جامه ای خشن و پشمینه که درویشان پوشند.

ب - خانقاہ: محل اجتماع درویشان و مرشدان را گویند.

ج - تقریظ: اشعار ستایش آمیز درباره یک شخص یا یک کتاب

د - مکاری: کسی که با مکر و حیله بر گروهی مسلط می شود.

۴) ج، ۵

۳) ب، ۵

۲) الف، ج

۱) الف، ب

-۲

در کدام گزینه، همه معانی مقابله واژه، درست است؟

۱) حرب: نزاع، شمشیر، نیزه

۳) غیرت: رشک بردن، حمیت، تعصب

معانی واژه ها که در مقابل آن ها آمده است «همگی» درست است؛ به جز:

۲) (لطیفه: گفتار نفر) (گرم رو: کوشما)

۴) (دستاورده: پیامده) (تنیده: درهم بافت)

۱) (مقالات: گفتار) (جل: پوشش)

۳) (کفایت: بسنده) (عماد: تکیه گاه)

در کدام گروه کلمه، غلط املایی وجود دارد؟

۱) افسر و دیهیم، سنان و سرنیزه، درع و زره

۳) سخره و ریشخند، توش و توان، وقاحت و بی حیایی

املای کدام بیت، درست است؟

-۵

از صور قیامت هم بیدار نمی گردد

به چشم از صبح برقی یا به گوش از وحش حرایی

سوالت او چرخ را سقف گهر درشکست

به عهد بعد رسانیم عهد قربا را

۱) از ناله نی هر کس هشیار نمی گردد

۲) مرا بیدار مانده چشم و گوش و دل که چون یابم

۳) هیبت او کوه را بنده کمر درشکست

۴) وصال یار به ما بس که نفرض پیمان کرد

در کدام عبارت، غلط املایی وجود دارد؟

۱) دل، ضعیفان مهمل نگیرد که موران به اتفاق شیر را عاجز کنند.

۲) چاره ندید که با او به مصالحت گرایند و به اجرت کشتی مسامحت نمایند.

۳) لعیم بدگوهر همیشه ناصح باشد تا به منزلتی رسد، پس تمنای دیگر منازل ترد.

۴) هر چند اخلاق او بیشتر آزمود، ثقت او به وفور کفایت فهم وی زیادت گشت.

آثار منسوب به چند نویسنده یا شاعر درست است؟

-۷

(تحفة الاحرار: جامی) (روزها: اسلامی ندوشن) (مرصاد العباد: نجم دایه) (جواجم الحکایات و لواجم الروایات: نصرالله منشی)

(فرهاد و شیرین: نظامی)، (هم صدا با حلق اسماعیل: نادر ابراهیمی) (حمله حیدری: باذل مشهدی)

۴) شش

۳) پنج

۲) چهار

۱) سه

بشنو این بیت خوش از خسرو جاوید لقا
 هم خسته کمانیم هم بسته کمندیم
 تو خانه فروزنده و من خانه به دوشم
 گاهی از خنده شیرین منشی فرهادم

که پرده بر دل خونین به بوی او بدریدم
(۲) ایهام، تشبیه، جناس، کنایه
(۴) مجاز، ایهام، مراعات نظری، حس‌آمیزی

غنچه جان پیشکش باد صبا می‌آرد (استعاره، اسلوب معادله)
 که هر تاری ز گیسویش رگی با جان ما دارد (حسن تعلیل، مراعات نظری)
 ز خاک مست برون افتاد و کفن بدرد (حس‌آمیزی، مجاز)
 توانایی چشم ساحرش در ناتوانی بود (تلاطف، استعاره)

سرو سرکش که به ناز از قد و قامت برخاست
 تا کجا بودی که جانم تازه می‌گردد به بوی
 پی جلوه جمالش در خانه‌ها نشستم
 که من مطیعهم و حکم تو پیش بندۀ مطاع
(۳) ب، الف، د، ج (۴) د، ب، ج، الف

در متن زیر چند «ترکیب وصفی و چند وابستهٔ پیشین» به ترتیب، به کار رفته است؟

«این معلم شریف باسواند، سفارش کرده بود که اگر سر قبر ویکتور هوگو رفتم، از جانب او فاتحه‌ای برای این نویسنده بزرگ بخوانم. این نامه مرا به فکر انداخت. متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است.»

(۱) شش، پنج (۲) هفت، چهار (۳) هفت، پنج (۴) هشت، پنج

در همه مصروع‌ها «نیهاد + مفعول + مسند + فعل» است؛ به جز:

(۱) خداوند زر برکند چشم دیو
 (۴) مژگان تو دل را هدف تیر ستم ساخت

در گوشةٔ تنهایی من بندهٔ گمنام
 خواب خوشم حرام شد بادهٔ خوش گوار هم
 من برای نم مگرم بخت موافق نشود
 که رخ خوب تو دیباچه هر امید است

(۳) ب، ج (۴) ب، د

-۸ تعداد تشبیه‌های کدام بیت، بیشتر است؟

- (۱) ای بهشتی رخ طوبی قد خورشید لقا
- (۲) از طاق ابروانست وز تار گیسوانت
- (۳) تو مهر درخشندۀ و من ذرّه محتاج
- (۴) گاهی از جلوه شیرین روشنی مجذونم

-۹ آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«چو غنچه بر سرم از کوی او گذشت نسیمی

(۱) تشبیه، مجاز، تلمیح، تضاد

(۳) کنایه، تشبیه، حس‌آمیزی، مجاز

آرایه‌های مقابله همه ابیات تماماً درست است؛ به جز:

- (۱) لاله دل در دم جان بخش سحر می‌بندد
- (۲) از آن دلبستگی دارد دل ما با سر زلفش
- (۳) به روز حشر چو بوی تو بشنود خواجو
- (۴) چنان کاندر پریشانی سرافرازی کند زلفش

-۱۰

- الف) پیش رفتار تو پا بر نگرفت از خجلت
- (ب) ای نسیم کوی معشوق این چه باد خرم است
- (ج) پی دیدن خرامش سر کوچه‌ها ستابدم
- (د) چگونه از خط حکم تو سر بگردانم

(۱) الف، ب، د، ج (۲) ب، الف، ج، د

-۱۱

در متن زیر چند «ترکیب وصفی و چند وابستهٔ پیشین» به ترتیب، به کار رفته است؟

«این معلم شریف باسواند، سفارش کرده بود که اگر سر قبر ویکتور هوگو رفتم، از جانب او فاتحه‌ای برای این نویسنده بزرگ بخوانم. این نامه مرا به فکر انداخت. متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است.»

(۱) شش، پنج (۲) هفت، چهار (۳) هفت، پنج (۴) هشت، پنج

-۱۲

در همه مصروع‌ها «نیهاد + مفعول + مسند + فعل» است؛ به جز:

(۱) درون فروماندگان شاد کن

(۳) کرم خوانده‌ام سیرت سوران

-۱۳ تعداد مسند در کدام ابیات، یکسان است؟

- الف) در عالم زیبایی تو خواجه معمروفی
- (ب) ساقی از این مقام شد صبح نشاط، شام شد
- (ج) در سرم هست که خاک کف پای تو شوم
- (د) با وجود تو نمانده است امیدی ما را

(۱) الف، د (۲) الف، ج

-۱۴

- | | |
|--|--|
| <p>با توجه به بیت «دلدار که گفتا به توام دل نگران است / گو می‌رسم اینک به سلامت نگران باش» کدام مورد کاملاً درست است؟</p> <p>۱) بیت فاقد مفعول است.
 ۲) در بیت، چهار نهاد وجود دارد.
 ۳) دو جمله اسنادی در بیت وجود دارد.
 ۴) «ان» در کدام مصراع‌ها به ترتیب: نشانه جمع، صفت فاعلی، نشانه نسبت است؟</p> <p>۵) ب) چه می‌خواهد از این مسکین سرگردان نمی‌دانم
 ۶) د) این حدیقه هنوز از سیاهکارانم
 ۷) ۳) د، الف، ب
 ۸) ۴) د، ب، ج</p> | <p>-۱۵</p> <p>الف) کجا افتاد آن مجذون در این دوران نمی‌دانم
 گ) بجز تو در همه گیتی دگر جانان نمی‌دانم
 ۱) الف، ب، ج
 ۲) الف، د، ج
 ۳) مفهوم بیت زیر از همه ایيات دریافت می‌شود؛ به جز:
 «گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید
 ۱) چنان به عدل تو مشتاق بود دولت و ملک
 ۲) گر بود شوق حرم بعده منازل سهل است
 ۳) به بوی آن که شبی در حرم بیاسایند
 ۴) ای بادیه هجران تا عشق حرم باشد</p> <p>-۱۶</p> <p>در همه ایيات، شاعر تواضع و فروتنی را امری پسندیده می‌داند؛ به جز:</p> <p>۱) تواضع مرد را دارد گرامی
 ۲) تواضع بود با بزرگان ادب
 ۳) اگر زیر دستی بیفتند رواست
 ۴) نیامیزند با هم مردمان از نخوت دولت</p> <p>-۱۷</p> <p>مفهوم کلی کدام بیت، متفاوت با سایر ایيات است؟</p> <p>۱) منتظر گشتند زخم قهر را
 ۲) منتظری تاز روزگار چه خیزد
 ۳) منتظر راحت، نتوان نشست
 ۴) بر بوی همدی که بیابم یگانه رنگ</p> <p>-۱۸</p> <p>مفهوم کلی رباعی زیر، با کدام بیت قرابت دارد؟</p> <p>۱) «رازی که خطرکنندگان می‌دانند
 با بال شکسته پر گشودن هنر است
 ۱) گر خون تو ریخت خصم بد گوهر تو
 ۲) اگر جنازه سعدی به کوی دوست درآورد
 ۳) ای دل به راه دوست اگر سر نهادهای
 ۴) سر به پیش انداختن در زندگانی خوش نماست</p> <p>-۱۹</p> <p>قهر آمد نیست کرد آن شهر را
 عقل بخندد جز انتظار چه خیزد
 کان به چنین عمر نیاید به دست
 عمرم در آزو شد و در انتظار هم</p> <p>-۲۰</p> <p>در بازی خون برندگان می‌دانند
 این را همه پرندگان می‌دانند»
 شد خون تو سرخ رویی محشر تو
 زهی حیات نکونام و مردنی به شهادت
 از جا مرو که شرط طلب استقامت است
 زیر شمشیر شهادت گردن افزایی خوش است</p> |
|--|--|

- ۲۱ با توجه به ضرب المثل «از ماست که بر ماست» مفهوم کدام بیت، متفاوت با سایر ابیات است؟

کرد ما را پایبند و خود شدیم آخر شکار
چاه راهی است کتابی که تو می‌خوانی
این خشک رود چشمۀ حیوان نمی‌شود
ز شاخ بید نچیده است هیچ کس بادام

- ۱) دام تزویری که گستردیم بهر صید خلق
- ۲) دود آهی است بنایی که تو می‌سازی
- ۳) کشت دروغ بار حقیقت نمی‌دهد
- ۴) ز تخم تلخ نخورده است کس بر شیرین

- ۲۲ مفهوم عبارت زیر، با کدام بیت قرابت دارد؟

«از بیم عقرب جرّارهٔ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیهٔ حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.»

چشمۀ‌های خون ز رگهای زمین بگشودمی
آن چاه کننده را همان چاه بس است
آه کز چاه برون آمد و در دام افتاد
از برای خویش دامی می‌تنمی

- ۱) یوسفانم بسته چاه زمینندار نه من
- ۲) گر چاه گند که من در آن چاه افتم
- ۳) در خم زلف تو آویخت دل از چاه زنخ
- ۴) ای که تو از ظالم چاهی می‌کنی

- ۲۳ کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

«باز آکه در هوایت خاموشی جنونم
۱) فریاد کز غم تو فریادرس ندارم
۲) کوه از سیل سرشکم در صدا آید، بلی
۳) اگر این داغ جگرسوز که بر جان من است
۴) سنگ را در ناله می‌آرد وداع دوستان

- ۲۴ مفهوم نوشته شده در مقابل کدام بیت، درست است؟

- ۱) بـد ز بـدگوهران پـدیدـآـید
- ۲) نه دهانی است که در وهم سخندان آید
- ۳) عشق برداشت ز کوچکدلی از خاک مرا
- ۴) فـلـکـ چـوـ دـیدـ سـرـمـ رـاـ اـسـیرـ چـنـبرـ عـشـقـ

- ۲۵ مفهوم کدام بیت با ابیات دیگر متفاوت است؟

- ۱) عـشـقـ درـ مـعـشـوقـ فـانـیـ گـشـتنـ اـسـتـ
- ۲) حـالـ دـلـ سـوـخـتـهـ عـشـقـ کـسـیـ مـیـ دـانـدـ
- ۳) حـالـ مـاـ رـاهـروـانـ آـبـلـهـ پـاـمـیـ دـانـدـ
- ۴) غـمـ دـلـ بـاـ توـنـگـوـیـمـ کـهـ توـ درـ رـاحـتـ نـفـسـ

فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران
با که نفس برآرم چون هم نفس ندارم
گریۀ من سنگ را در ناله زار آورد
بر دل کوه نهی سنگ به او آواز آید
بیستون فریادها در ماتم فرهاد کرد

هر کسی آن کند کزو شاید (تأثیر همنشین)
مگر اندر سخن آیی و بداند که لب است (ارزش خاموشی)
ور نه ویرانه من قابل تعمیر نبود (آفرینش انسان از عشق)
بیست گردن صبرم به ریسمان فراق (ناشکیابی)

مردن او را زندگانی گشتن است
که به دل داغ تو را در عوض مرهم زد
که نفس سوخته در ریگ روان افتاده است
نشناسی که جگر سوختگان در المند

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (٢٦ - ٣٥)

٢٦- «أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ»:

- (١) به راه پروردگارت با حکمت و موعظة نیکو دعوت کن، و با آنان با آنچه نیکوتر است مجادله کن!
- (٢) به راه خدای خود بوسیله دانش و پند نیکو فراخوان، و با آنان بوسیله سخنان خوب و زیبا مقابله کن!
- (٣) دعوت به راه خداوند باید با حکمت و موعظة پسندیده باشد، و با آنان با هرچه نیکوتر است مجادله کن!
- (٤) فراخواندن به راه خدای خود را از طریق پند و اندرز، زیبا انجام بده، و با آنان با شیوه‌ای بهتر مقابله کن!

٢٧- «يَبْلُغُ الصَّادِقُونَ بِصَدْقِهِمْ مَا لَا يَبْلُغُهُ الْكَاذِبُونَ بِاْحْتِيَالِهِمْ!»:

- (١) صادقان با صدق خود به همان چیزی می‌رسند که کاذبان با فریبکاری خود به آن نرسیده‌اند!
- (٢) راستگویان با راستگویی خود به چیزی می‌رسند که دروغگویان با حیله‌گری خود به آن نمی‌رسند!
- (٣) اشخاص راستگو با صداقت خویش آنچه را بدست می‌آورند، اشخاص دروغگو با حیله‌گری خود بدست نمی‌آورند!
- (٤) افراد صادق با راستگوئی خویش چیزی را بدست می‌آورند که دروغگویان با فریبکاری خود بدست نیاورده‌اند!

٢٨- «لَا قُوَّةَ تَقْدِرُ أَنْ تُثْقِلَنَا مِنْ خِرَافَاتِ نَعْيِشُ مَعَهَا إِلَّا التَّفْكُّرُ!»:

- (١) هیچ نیرویی که بتواند زندگی ما را از خرافه‌هایی که به آن زنده‌ایم، برهاند، جز اندیشه نیست!
- (٢) جز تفکر، قدرتی نیست که قادر باشد ما را نجات بدهد از اینکه با خرافات زندگی نمائیم!
- (٣) فقط قدرت اندیشیدن است که می‌تواند ما را از خرافه‌هایی نجات دهد که با آن زنده‌ایم!
- (٤) نیرویی که می‌تواند ما را از خرافاتی که با آن زندگی می‌کنیم، رها سازد، فقط تفکر است!

٢٩- «صَدَعَ الزَّوَّارُ كُلُّهُمْ جِلَّ النُّورَ لِزِيَارَةِ غَارِ حَراءِ إِلَّا مَنْ لَمْ يَقْدِرُوا عَلَى الصَّمْودِ!»:

- (١) همهٔ زوار برای دیدار غار حراء در کوه نور، از آن بالا رفته‌اند مگر آن کسی که نمی‌توانست بالا برود!
- (٢) زائران همگی برای زیارت غار حراء از کوه نور بالا رفته‌اند مگر کسانی که برای صعود قدرت نداشتندا!
- (٣) همهٔ زائران بخاطر زیارت غار حراء کوه نور را در نور دیدند جز آنها که قدرت بالا رفتن نداشتندا!
- (٤) زوار همگی به دیدن غار حراء از کوه نور صعود می‌کنند جز آنکس که نمی‌تواند صعود کند!

٣٠- «الاستفادة من الجوال ليست مسموحة في حصة الامتحان!»:

- (١) استفاده از تلفن همراه در جلسه امتحان مجاز نیست!
- (٢) بکاربردن گوشی همراه در جلسات امتحان منع ندارد!
- (٣) آوردن تلفن همراه در جلسه امتحانات مانع ندارد!
- (٤) از گوشی همراه استفاده کردن در جلسه امتحان مجاز است!

٤١ - «تُسْطِيع الدَّالِفِينَ أَن تُرْشِدُنَا إِلَى مَكَان سُقُوط طَائِرَةٍ أَو مَكَان غَرق سَفِينةٍ!»: دلفینها

(۱) توانستند ما را به مکان سقوط هواپیماها و غرق کشتیها هدایت کنند!

(۲) می‌توانستند ما را به مکان سقوط هواپیما و غرق کشتی، راهنمایی کنند!

(۳) توانستند ما را به مکان سقوط هواپیماها یا مکان غرق کشتیها هدایت نمایند!

(۴) می‌توانند ما را به مکان سقوط یک هواپیما یا مکان غرق یک کشتی، راهنمایی کنند!

٤٢ - «لَمَّا رأى الطَّبِيبُ أَنِّي مصاب بِالْزَكَام الشَّدِيدِ وَ أَيْضًا عَنِي حُمَّى شَدِيدَة، كَتَبَ لِي وَصْفَةٌ تَحْتَوِي عَلَى مَقْدَارٍ مِن الشَّرَابِ وَ حَبَوبِ مَسْكَنَةٍ!»:

(۱) وقتی پزشک مرا دید که به زکام و قب شدید گرفتار شده‌ام، نسخه‌ای را که برایم نوشتم محتوى مقداری شربت و قرصهای مسکن بود!

(۲) پزشک وقتی دید من دچار زکام شدید هستم و نیز قب شدیدی دارم، نسخه‌ای برایم نوشتم که محتوى مقداری شربت و قرصهایی مسکن بود!

(۳) طبیب چون دید مبتلی به سرماخوردگی سخت و قب شدید هستم، برایم نسخه‌ای نوشتم که در آن شربتی بود و تعدادی قرص مسکن!

(۴) چون طبیب دچار شدن مرا به سرماخوردگی شدید و نیز قب بالا دید، نسخه را برایم نوشتم که آن شامل مقداری از شربت بود و قرصهایی مسکن!

٤٣ - عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) لَا يَقْدِرُ الْمُتَكَبِّرُ الْجَبَارُ أَن يَرْزِعَ بَذَرَ الْحِكْمَةِ فِي قَلْبِهِ: یک خود بزرگ‌بین ستمگر نمی‌تواند بذر حکمتی در قلب بکارد،

(۲) لَأَنَّ هَذَا الْقَلْبُ يُبَيِّنُ مِن الصُّخُورِ، وَلَكِنْ هَذَا الْحِكْمَةُ: زیرا این قلب از صخره‌ها ساخته شده، لیکن این حکمت،

(۳) ثَبَّتَ فِي قَلْبِ الْمُتَوَاضِعِ وَ تَعَمَّرَ فِيهِ مَدَّةً طَوِيلَةً: در قلب شخص فروتن می‌روید و در آن مدتی طولانی ماندگار می‌شود،

(۴) كَأَنَ النَّوَاسِعَ قَرِينُ الْعُقْلِ وَ التَّكْبِرُ دَلِيلُ الْجَهْلِ: گویی که تواضع همنشین عقل است و تکبر نشانه جهل!

٤٤ - عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) إِذَا لَا تَكُونُ مَقْتَرًا فَالآخِرُونَ لَا يَسْمَعُونَ كَلَامَكَ: هرگاه مقتدر نبودی دیگران به سخن تو گوش نمی‌دهند!

(۲) لَا تُكْرِمَنَ اللَّئِيمَ لِأَنَّهُ يَتَمَرَّدُ تَمَرَّدًا وَ أَنْتَ تَبَأْسُ: هرگز انسان فرومایه را گرامی مدار برای اینکه او قطعاً نافرمانی خواهد کرد درحالی که تو مایوس شده‌ای!

(۳) السُّكُوتُ أَجْمَلُ كَلَامٍ قَدْ يُسْتَطِيعُ أَن يُثْيِرَ الشَّخْصَ أَكْثَرَ مِن كُلِّ شَيْءٍ أَخْرَ: سکوت زیباترین سخنی است که گاهی می‌تواند شخص را بیش از هر چیز دیگری برانگیزاند!

(۴) يُصَادُ الْحَوْتُ لِيُسْتَفِيدَ الْكِيمِيَاوِيَّونَ مِنْ زَيْتِ كَبَدِهِ فِي صَنَاعَةِ موَادِ التَّجَمِيلِ: نهنگها صید می‌شوند تا شیمی‌دانان از روغن کبد آنها در ساختن مواد آرایشی استفاده کنند!

٣٥ - «اسبهائي را ديدم، آن اسپها کنار صاحبیشان بودند!»:

- ١) نظرتُ أفراساً، و كانت أفراس في جنوب صاحبها!
- ٢) شاهدتُ الأفراط التي كانت في جنوب صاحبها!
- ٣) وجدتُ الأفراط وهي كانت جنوب صاحبها!
- ٤) رأيتُ أفراساً، كانت الأفراط جنوب صاحبها!

■ ■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٦ - ٤٢) بما يناسب النص:

في مخلوقات ربنا الرحمن مظاهر من الجمال والمنفعة والحكمة. تشاهد أحياناً في وسط الصحراء مناطق فيها نباتات وأشجار، تغذيتها ب المياه العيون المتعددة والأبار (جمع بئر)، منها أشجار مُثمرة كالنخل. و تظهر أنواع كثيرة من الأزهار الجميلة في بعض المناطق الصحراوية بعد الأمطار الشديدة، إلا أنها لا تدوم حياتها إلا ٦ أو ٨ أسابيع. و توجد أيضاً بعض النباتات ذات الأوراق القليلة لكي لا تفقد من الماء بالتبخر إلا القليل منه!

و بعض النباتات الصحراوية أصلها في باطن الأرض، في عمق أكثر من ٥٠ متراً، و بذلك تستطيع كلها العيش مدة طويلة من الزمن! و يمكن زراعة المحصولات الزراعية في قسم من الصحراء خصوصاً أطرافها، بواسطة القنوات أو الأنابيب (لولتها).

٣٦ - عين الخطأ:

- ١) إن الصحراء جافة ولا عين فيها!
- ٢) كل الأشجار تعيش وإن يكن لها أوراق قليلة!
- ٣) الأشجار التي لها أوراق كثيرة تحتاج إلى ماء أكثر!
- ٤) هناك بعض الأشجار في الصحراء أصلها في عمق الأرض!

٣٧ - عين الصحيح:

Megamaghz.ir
Biology Education Videos

- ١) لا فائدة لبعض الأشجار الصحراوية!
- ٢) لا توجد في الصحراء أشجار لها أوراق كثيرة!
- ٣) حياة الأشجار الصحراوية كلها خارجة عن إرادة الإنسان!
- ٤) لا بد من الماء الذي في باطن الأرض لحياة الأشجار الصحراوية!

٣٨ - عين الخطأ: إن الأشجار في الصحراء تعيش مدة طويلة لأن ...

- ١) بعضها تشرب الماء من باطن الأرض حتى في أقل من سبعين متراً!
- ٢) الله تعالى ينزل عليها المطر في أكثر الفصول!
- ٣) أوراق بعضها قليلة فلا تحتاج إلى ماء كثير!
- ٤) حياة بعضها بواسطة العيون والأبار!

٣٩ - عين الخطأ: يمكن أن نحصل في الصحراء على ...

- ١) الباتات النافعة التي لها جمال!
- ٢) الأشجار المثمرة بمساعدة العيون!
- ٣) المحصولات الزراعية بواسطة الفنوات أو الأنابيب!
- ٤) الأزهار بسبب الأمطار التي دوامها سنة أو ثمانية أسابيع!

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠ - «تشاهد»:

- ١) مضارع - مزيد ثلاثي (من وزن «تفاعل») - مجهول / فعل و الجملة فعلية
 - ٢) مضارع - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: ش ه د) - معلوم / فعل و فاعله «مناطق»
 - ٣) فعل مضارع - للمخاطب - مزيد ثلاثي (من وزن «فاعل»، و مصدره «مُفَاعِلَة» / فعل مجهول
 - ٤) فعل مضارع - للغائية - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: ش ه د) / فعل و فاعله مذوف، و الجملة فعلية
- ٤١ - «تظهر»:

- ١) فعل مضارع - للمخاطب - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 - ٢) مضارع - للغائية - مجرّد ثلاثي (مصدره: ظهور) / فاعله «الأزهار»
 - ٣) مضارع - للغائية - مجرّد ثلاثي / فعل و فاعله «أنواع» و الجملة فعلية
 - ٤) فعل مضارع - للمخاطب - مجرّد ثلاثي (مصدره: إظهار) / فعل و فاعله «أنواع»
- ٤٢ - «مُثِرّة»:

- ١) مفرد مؤنث - اسم فاعل (فعله: ثمر) / صفة للموصوف «أشجار»
- ٢) اسم - مؤنث - اسم فاعل (مصدره: إثمار) / صفة للموصوف «النخل»
- ٣) اسم - مفرد مؤنث - اسم فاعل (مصدره: إثمار) / صفة للموصوف «أشجار»
- ٤) مفرد مؤنث - معرفة (علم) - اسم فاعل (فعله: ثمر) / صفة، و الموصوف: أشجار

٤٣ - عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ١) تجتهد الأم ل التربية أولادها إجهادا بالغا!
- ٢) حاول العلماء معرفة سر تلك الظاهرة العجيبة!
- ٣) لأن الكثي تجارب الأمم على مرآآلاف السنين!
- ٤) شجرة يستخدمها المزارعون كسياج حول المزارع!

■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٤ - ٥٠)

٤٤ - « ... البضائع ... فالناس طلبوا من الحكومة أن ...! ». عين المناسب للفراغات:

- (٢) ثمن / كثرة / ثمرتها
- (٤) نقود / يرتفع / ثمنها

(١) قيمة / يزداد / تقللها

(٣) أسعار / ارتفعت / تحفظها

٤٥ - عين ما ليس فيه من المتضاد:

- (٢) الشمس و القمر كرتان من الكرات السماوية!
- (٤) إن الله يُخرج المؤمنين من الظلمات إلى النور!

(١) كل يوم يحتوي على ليل و نهار!

(٣) القيام و القعود من أعمال الصلاة!

٤٦ - عين ما ليس فيه جمع سالم للمؤنث:

- (٢) لي جوال من أدق الجوالات الجديدة!
- (٤) صوت تلاوة القرآن من أجمل الأصوات لنا!

(١) لطمنا العدو أشد اللطمات!

(٣) لبعض أولياء الله كرامات كثيرة!

٤٧ - عين ما فيه طلب للقيام بالعمل:

- (١) ليذهبوا إلى المدرسة!
- (٢) قاموا ليذهبوا إلى المدرسة!
- (٣) لهم إما الذهاب إلى المدرسة و إما البقاء فيها!
- (٤) هم اجتمعوا للذهاب إلى المدرسة قبل فوات الفرصة!

٤٨ - عين ما ليس فيه أسلوب الشرط:

- (١) من يحسن إلى الناس فالله يجزيه على أحسانه!
- (٢) من يعامل الناس بالسوء لينظر إلى عاقبة أمره!
- (٣) من يلتزم بأن يكون عاملاً بما يقول فهو مؤمن!
- (٤) من سار في طريق العلم لا يندم و إن تحمل المشقة!

٤٩ - عين الكلمة التي تكمل جملة ما قبلها:

- (٢) نعلم أن للعالم أصدقاء كثيرين،
- (٤) هذا هو الفرق بين العلم و المال!

(١) إن العلم أحسن من المال،

(٣) ولكن لصاحب المال أعداء كثيرين،

٥٠ - عين ما فيه « الحصر »:

- (١) لم نشاهد الأفلام من التلفاز إلا ما يُفيدنا منها!
- (٢) ما صعدنا إلى الجبال المرتفعة إلا الأقوياء منها!
- (٣) ما أتنكر من أيام طفولتي إلا قصص أبي الجميلة!
- (٤) لم تبلغ الأسماك صغارها في هذا الفلم إلا سمكة واحدة!

۵۱- اگر مردم ایمان بیاورند و اهل تقوا باشند چه نتیجه‌ای می‌بینند و در غیر این صورت گرفتار کدام مسئله خواهد شد؟

- ۱) «كُلًاً نِمِدْ هَوْلَاءَ وَ هَوْلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ» - «وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ»
- ۲) «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ» - «وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ»
- ۳) «كُلًاً نِمِدْ هَوْلَاءَ وَ هَوْلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ» - «فَاخْذُنَا هُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
- ۴) «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ» - «فَاخْذُنَا هُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

۵۲- اگر بگوییم «کار انسان، هم به اراده و اختیار او وابسته است و هم به اراده خداوند» سخن گفته‌ایم که مبنای آن، قبول علل است و حاکی از الهی می‌باشد.

- ۱) درستی - طولی - تقدير
- ۲) نادرستی - طولی - قضای
- ۳) درستی - عرضی - تقدير
- ۴) نادرستی - عرضی - قضای

۵۳- بيت زیر به دنبال انتقال کدام مفهوم به مخاطب است؟

«ای باغ تویی خوش تر یا گلشن و گل در تو یا آن که برآرد گل، صد نرگس تر سازد»

۱) انسان در زندگی خود همواره در حال انتخاب هدف است.

۲) برخی با خوبی‌ها و زیبایی‌های درون خود به دنبال هدف می‌گردند.

۳) برخی از هدف‌ها به گونه‌ای هستند که هدف‌های دیگر را نیز در بردارند.

۴) افرادی هستند که به حیات دنیوی راضی شده‌اند و به آن آرام گرفته‌اند.

۵۴- ویژگی ذاتی انسان کدام است و این ویژگی با اراده خداوند چه رابطه‌ای دارد؟

۱) کارهایش را با خواست و اراده خود انجام می‌دهد - در طول اراده الهی است و تحت اختیار انسان است.

۲) بر مبنای تقدیر الهی او در همه امور زندگی مختار است - در طول اراده الهی است و تحت اختیار انسان است.

۳) بر مبنای تقدیر الهی او در همه امور زندگی مختار است - توسط خداوند تعیین شده و توسط انسان قابل تغییر نیست.

۴) کارهایش را با خواست و اراده خود انجام می‌دهد - توسط خداوند تعیین شده و توسط انسان قابل تغییر نیست.

۵۵- کدام عبارت، رابطه میان نافرمانی خداوند را با دوستی و محبت او بیان می‌کند و این عبارت، مفهوم کدام آیه را تبیین و تأکید می‌نماید؟

- ۱) «أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءُ بَيْنَهُمْ» - «فُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ»
- ۲) «مَا أَحَبَّ اللَّهُ مِنْ عَصَاهُ» - «فُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ»
- ۳) «أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءُ بَيْنَهُمْ» - «تُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ»
- ۴) «مَا أَحَبَّ اللَّهُ مِنْ عَصَاهُ» - «تُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ»

۵۶- برترین عبادت کدام است و ثمره آن چگونه ظاهر می‌گردد؟

۱) ادمان التفکر فی الله و فی قدرته - نیازمندی به خدا

۲) ادمان التفکر فی الله و فی قدرته - شکوفایی استعدادها

۳) من یعيش بالاحسان اکثر ممن یعيش بالاعمار - نیازمندی به خدا

۴) من یعيش بالاحسان اکثر ممن یعيش بالاعمار - شکوفایی استعدادها

۵۷- با توجه به سخن امیر المؤمنین (علیه السلام) کدام عبارت مبین نهایت عزت است و بالاترین افتخار چیست؟

۱) «فُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ» - پذیرش توحید در ربویت

۲) «فُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ» - باور به توحید در خالقیت

۳) «وَ أَنِ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ» - پذیرش توحید در ربویت

۴) «وَ أَنِ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ» - باور به توحید در خالقیت

۵۸- حال گروهی که به صورت مقطوعی خداوند متعال را عبادت می‌کنند به ترتیب در خیر و بلا چگونه توصیف شده‌اند؟

۱) «اطمان به» - «انقلب علی وجهه»

۲) «اصابه خیر» - «انقلب علی وجهه»

۳) «اطمان به» - «خسر الدنيا والآخرة»

۵۹- کدام مورد، مفهوم عبارت «فُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَنْهَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ» را بیان نموده است؟

هر دو عالم پر ز نور و دیده نابینا چه سود

۱) مهر رخسار تو می‌تابد ز ذرات جهان

تاکی مقام دوست به دشمن رها کنیم

۲) چند آید این خیال و رود در سرای دل

گنه ببخشد و بر عاشقان ببخاید

۳) طمع ز فیض کرامت مبر که خلق کریم

توحید محض کز همه رو در خدا کنیم

۴) روی از خدا به هر که کنی شرک خالص است

۶۰- دغدغه اصلی انسان‌های فکور و خردمند چیست و کدام آیه شریفه پاسخگوی آن می‌باشد؟

۱) شناخت هدف زندگی - «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»

۲) کشف راه درست زندگی - «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»

۳) شناخت هدف زندگی - «لَيْمَكِنَ لَهُمْ دِيْنَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَ لَيَبْدُلُنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ حَوْفِهِمْ أَمْنًا»

۴) کشف راه درست زندگی - «لَيْمَكِنَ لَهُمْ دِيْنَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَ لَيَبْدُلُنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ حَوْفِهِمْ أَمْنًا»

۶۱- از حدیث شریف «بنی‌الاسلام علی خمس علی الصلاة والزکاۃ والصوم والحج و الولاية...» کدام مفهوم دریافت می‌گردد؟

۱) اجرای قوانین و احکام دین در سایه ولایت الهی دارای اهمیت است.

۲) اسلام یک دین کامل و دربردارنده همه ابعاد فردی و اجتماعی انسان است.

۳) برای رسیدن به جامعه عادلانه، رعایت احکامی مانند نماز، زکات، حج و ولایت ضروری است.

۴) به اجرای احکام دین از جمله نماز، زکات، روزه، حج و ولایت اهمیت زیادی داده شده است.

۶۲- دستور امیر المؤمنین (علیه السلام) برای یافتن راه حل نهایی، جهت نجات مردم از گمراهی و تشخیص راه حق، کدام است؟

۱) راه رستگاری، وفاداری و پیروی از قرآن را از اهلش طلب کنید.

۲) پیمان‌شکنان قرآن را شناسایی کنید تا بتوانید پیروان قرآن را تشخیص دهید.

۳) از آنان که هرگز با امامان مخالفت نمی‌کنند و در اسلام اتحاد دارند، پیروی کنید.

۴) ابتدا پشت‌کنندگان به صراط مستقیم را شناسایی کنید، تا بتوانید راه رستگاری را تشخیص دهید.

۶۳- هدف پیامبر (علیه السلام) از حضور مکرر و مرور روزانه از منزل حضرت زهرا (علیها السلام) بیان چه مطلبی بود و برای تبیین آن، کدام آیه شریفه را تلاوت می‌کرددند؟

۱) معرفت اهل بیت (علیهم السلام) - «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...»

۲) عصمت اهل بیت (علیهم السلام) - «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...»

۳) عصمت اهل بیت (علیهم السلام) - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطْبِعُوا اللَّهَ وَ اطْبِعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَئِكَ الْأُمُرُ مِنْكُمْ ...»

۴) معرفت اهل بیت (علیهم السلام) - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطْبِعُوا اللَّهَ وَ اطْبِعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَئِكَ الْأُمُرُ مِنْكُمْ ...»

۶۴- آیه شریفه «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُرْسَلُونَ» همواره با بیان کدام سخنان پیامبر (علیه السلام) نازل گردید؟

۱) من شهر علم هستم و علی در آن است، هر کس می‌خواهد به این علم برسد باید از در آن وارد شود.

۲) سوگند به خدایی که جانم در دست اوست، این مرد و کسانی که از او پیروی می‌کنند رستگارند.

۳) مثل تو و امامان از فرزندان تو، مثل کشته نوح است، هر کس بر آن سوار شود نجات یابد.

۴) علی با حق است و حق با علی است و علی با قرآن است و قرآن با علی است.

۶۵- خداوند نعمت هدایت را با وجود چه امری کامل کرده و عامل از دست دادن نعمت در کدام آیه شریفه، بیان شده است؟

۱) امامان - «أَنْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَ مَنْ يَنْقُلِبْ عَلَىٰ عَقِبِيهِ...»

۲) اعجاز - «أَنْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَ مَنْ يَنْقُلِبْ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ...»

۳) امامان - «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُعَيْرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ ...»

۴) اعجاز - «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُعَيْرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ ...»

۶۶- کدام عبارت، وظیفه مردم برای بهدست آوردن احکام رویدادهای جدید در زمان غیبت را بیان نموده است؟

۱) ألم تر إلى الذين يزعمون أنهم آمنوا بما أنزل إليك و ما أنزل من قبلك

۲) و ما كان المؤمنون ليغفروا كافة فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين

۳) انى تارک فیکم النقلین کتاب الله و عترتی اهل بیتی ما ان تمیکتم بهمما لن تضلوا ابداً

۴) و اما الحوادث الواقعه فارجعوا فيها الى رواة حديثنا فانهم حجتی عليکم و انا حجۃ الله علیهم

۶۷- کدام آیه از قرآن کریم، اشاره به عالم پس از مرگ دارد که در آن ارتباط انسان با دنیا برقرار است و روح همچنان به فعالیتش ادامه می‌دهد؟

۱) «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَبَّ فِيهِ»

۲) «أَسَسَتْ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شَفَاعَ جُرُفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ»

۳) «خَسِيرُ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ»

۴) «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدُهُمُ الْمَوْتَ قَالَ رَبُّ ارْجِعُونَ»

- ۶۸- پیامد این تفکر که «برخی از افراد با اینکه می‌گویند آخرت را قبول دارند، اما در زندگی خود به گونه‌ای عمل می‌کنند که گویی آخرتی در پیش ندارند» کدام مورد است؟
- ۱) به دلیل فرو رفتن در هوس‌ها، دنیا را معبد و هدف خود قرار می‌دهند و از یاد آخرت غافل می‌شوند.
 - ۲) با اینکه این قبول داشتن به ایمان و باور قلبی تبدیل نشده است، اما به لطف و رحمت الهی امیدوارند.
 - ۳) در دنیا با شور و نشاط هستند و انگیزه فعالیت و کار دارند، اما در عمل با منکران معاد تفاوت دارند.
 - ۴) زندگی چند روزه دنیا، برایشان بی‌ارزش می‌شود و به انواع بیماری‌های روحی دچار می‌شوند.
- ۶۹- کدام مورد، چگونگی رابطه عمل با پاداش و کیفر را بیان می‌کند؟
- ۱) در رابطه قراردادی، عدالت برقرار می‌گردد و تناسب میان جرم و کیفر برقرار است.
 - ۲) در عرصه قیامت، تصویر اعمال انسان یا گزارشی از عمل انسان نمایش داده می‌شود.
 - ۳) در رابطه تجسم عمل، آنچه انسان با خود به قیامت می‌برد، ظاهر و باطن اعمال با هم است.
 - ۴) آنجا که پاداش و کیفر محصول طبیعی خود عمل است، انسان‌ها نمی‌توانند آن را تغییر دهند.
- ۷۰- سرنوشت ابدی انسان‌ها بر چه اساسی تعیین می‌شود و برای دستیابی به موفقیت در این مسیر، به ترتیب چه اقداماتی لازم است؟
- ۱) رفتار انسان‌ها در دنیا - توکل و عزم
 - ۲) اهداف انتخاب شده - توکل و عزم
 - ۳) رفتار انسان‌ها در دنیا - مراقبت و محاسبه
 - ۴) اهداف انتخاب شده - مراقبت و محاسبه
- ۷۱- مطابق آیات قرآن کریم، شیطان در روز قیامت چگونه پاسخ گناهکاران را می‌دهد؟
- ۱) شما به زیبایی‌های دنیا و لذت‌های خود رسیده‌اید و خودتان مسئول هستید.
 - ۲) اختلافات شما در دنیا، شما را به اینجا رسانده است و باید خودتان پاسخگو باشید.
 - ۳) خداوند به شما وعده حق داد، اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل نمودم.
 - ۴) من فقط در زندگی دنیا بی‌رسانم بر شما تسلط داشتم و در اینجا نمی‌توانم کمکی به شما بکنم.
- ۷۲- رفتار افرادی که با پوشیدن لباس نامناسب، می‌خواهند وجود خود را برای دیگران اثبات کنند، چگونه قابل تحلیل است؟
- ۱) با کسب مقبولیت از این روش خود را در جامعه آراسته نشان می‌دهند.
 - ۲) با آراستگی ظاهري، نیاز به مقبولیت در وجود خود را پاسخ می‌دهند.
 - ۳) از ضعف روحی دیگران برای اثبات خود بهره می‌برند.
 - ۴) به نیاز طبیعی مقبولیت، پاسخ نادرست می‌دهند.
- ۷۳- کدام عبارت قرآنی، بیانگر ویژگی‌هایی است که لازمه آرامش در خانواده است؟
- ۱) «فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لِئِنْتَ لَهُمْ وَ لَوْ كُنْتَ فَطَّالَ غَلِظَ الْقُلْبُ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ»
 - ۲) «وَ الدَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَ الدَّاكِرَاتِ أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَ أَجْرًا عَظِيمًا»
 - ۳) «لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَ زِيَادَةً وَ لَا يَرْهَقُ وُجُوهُهُمْ قَرْرًا وَ لَا ذِلْلًا»
 - ۴) «وَ جَعَلَ يَنْكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَنْكُرُونَ»
- ۷۴- کدام مورد، مهم‌ترین عامل برای حضور کارآمد در افکار عمومی جهان است؟
- ۱) حقیقت‌طلبی و روشن ضمیری در مواجهه با تبلیغات جبهه باطل
 - ۲) استحکام و اقتدار نظام حکومتی یک کشور و پیشرفت و تعالی
 - ۳) تقویت عزت نفس عمومی و تلاش برای خودباقری در جامعه
 - ۴) تلاش برای پیشگام شدن در علم و فناوری با همت بلند
- ۷۵- وظیفه روزه‌داری که در ماه رمضان با آگاهی و اراده، غبار غلیظ را به حلقوش برساند، در کدام مورد بیان شده است؟
- ۱) هم قضای روزه را به‌جا آورده و هم کفاره بددهد.
 - ۲) هم قضای روزه را به‌جا آورده و هم کفاره جمع بددهد.
 - ۳) کافی است دو ماه روزه بگیرد یا به شصت فقیر طعام بددهد.
 - ۴) دو ماه روزه بگیرد و به شصت فقیر طعام بددهد و قضای آن را هم به‌جا آورده.

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

The modern age is an age of electricity. People are so used to electric lights, radio, televisions, and telephones that it is hard to (88) ----- what life would be like without them. When there is a power failure, people are badly affected. Cars may be stuck in heavy traffic because there are no traffic lights (89) -----, and food goes bad in silent refrigerators.

Yet, people began to understand how electricity works (90) ----- two centuries ago. Nature has apparently been experimenting in this field (91) ----- millions of years. Scientists are discovering more and more that the living world may (92) ----- a lot of interesting information about electricity that could benefit humanity.

- | | | | | |
|-----|--------------------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| 88- | 1) save | 2) remind | 3) compare | 4) imagine |
| 89- | 1) guide | 2) are guiding | 3) to guide | 4) they guide |
| 90- | 1) only more than a little | | 2) more than a little only | |
| | 3) for more than only a little | | 4) only a little more than | |
| 91- | 1) since | 2) from | 3) for | 4) in |
| 92- | 1) hold | 2) learn | 3) surround | 4) consume |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

In the early 1990s, many villages turned to solar power in parts of Africa where life was hard because of the absence of electricity. Perhaps the greatest project of this nature, and one that is often mentioned, is a Zimbabwean project supported by UNDP through the Global Environment Facility (GEF). The plan, jointly funded by GEF (\$7m) and Zimbabwe (\$400,000), made use of some 9,000 solar power systems throughout the country to improve living standards, but also to decrease land degradation and pollution.

Shamva, 70 kilometers from Zimbabwe's capital, Harare, is now one of the best solar-village models in the country. Fifty-two commercial farming families share systems; there is one system for every two houses. Each family has two lamps and a connection for a radio or small television set. The new lighting systems have improved the quality of life for the community. They have increased study hours for schoolchildren, reduced rural-to-urban migration in the area, and upgraded health standards by electrifying a local health center.

- 93- What is the best title for the passage?

- 1) Shamva's Farmers Share Solar Power Systems
- 2) Zimbabwean Development Program
- 3) Future of Solar Power in Africa
- 4) New Ways to Produce Energy

- 94- According to the passage, the Zimbabwean project -----.
- 1) has been successful in one particular village
 - 2) has been financially supported by the Zimbabwean government only
 - 3) has influenced the living standards of some rural people in Zimbabwe
 - 4) has a long way to go before its effects can be actually observed in people's life
- 95- Which of the following is TRUE about Shamva?
- 1) It did not use to have a local health center.
 - 2) It is the closest village to Zimbabwe's capital.
 - 3) It is located in an area where access to electricity is very difficult.
 - 4) It is equipped with some solar systems shared by the families living there.
- 96- What does the word "They" in paragraph 2 refer to?
- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 1) lamps | 2) lighting systems |
| 3) people in Shamva | 4) radio and television sets |

PASSAGE 2:

Culture shock is a term used to describe the process a person experiences when living outside his or her culture for a long period of time. Culture shock is a reality to many international students. When moving to a new culture, international students must deal with a language that may be unfamiliar, incomprehensible customs and values, and cultural expectations the students may not be fully aware of. As a result, the students may go through emotional extremes ranging from excitement with the new culture to depression. I, like most foreign students, had to face the harsh reality of culture shock as I pursued my college career. But it wasn't an easy process. There's no magic pill or vaccine. To be successful, international students should become familiar with the process of culture shock, a process that became my way of feeling at ease with French culture.

- 97- According to the passage, culture shock is experienced -----.
- 1) by almost all international students
 - 2) by students not familiar with their own culture
 - 3) specially when foreign students do not know the language of the foreign country
 - 4) because students who start college are not old enough to take care of themselves alone
- 98- Which of the following statements is TRUE about the author of this passage?
- 1) He did not have the problem of culture shock.
 - 2) It took him a long time to adapt himself to his native culture.
 - 3) He spent at least part of his education far from his homeland.
 - 4) He went to France in order to find a job to pay his education fees.
- 99- According to the passage, an effect of culture shock is -----.
- 1) poor language ability
 - 2) excitement with the new culture
 - 3) unfamiliar cultural expectations
 - 4) incomprehensible customs and values
- 100- The author's purpose of saying, "There's no magic pill or vaccine", is to emphasize the fact that -----.
- 1) getting over culture shock is not easy and takes time and effort
 - 2) even doctors cannot help the students who suffer from culture shock
 - 3) medical doctors have not yet found a way to help those who are culturally shocked
 - 4) becoming successful in a foreign country becomes a reality only if foreigners work hard